



Federação Paulista de Hipismo

CCE

Test 135 – Inglaterra (2001) arena 20 x 60m

Tempo 7'30''(apenas a título de informação)

Pode ser montada com bridão comum ou freio bridão

		Movimentos	Graus	Coefficiente	Grau Final	Idéias Diretivas	Observações
1	A X C	Entrar ao trote de trabalho Alto, saudação; prosseguir em trote de trabalho Virar à esquerda	10				
2	SXP	Mudar de mão no trote médio	10				
3	KE	Espádua à dentro a direita	10				
4	E	Circulo à direita de 10m	10				
5	EH	Travers	10				
6	HCR	Trote de trabalho	10				
7	RXV	Mudar de mão no trote médio	10				
8	VAF	Trote de trabalho	10				
9	FB	Espádua dentro à esquerda	10				
10	B	Circulo à esquerda de 10m	10				
11	BM	Travers	10				
12	C SXP	Passo médio Passo alongado	10				
13	PA	Passo médio	10				
14	A	Galope de trabalho à direita e circulo de 15m	10				
15	KXH HCM	Cerca à dentro, sem mudança de pé Galope de trabalho	10				
16	MXK X	Mudar de mão Mudança simples de pé	10				



Federação Paulista de Hipismo

CCE

Test 135 – Inglaterra (2001) arena 20 x 60m

		Movimentos	Graus	Coefficiente	Grau Final	Idéias Diretivas	Observações
17	KA A	Galope de trabalho Circulo à esquerda de 15m	10				
18	FXM MCH	Cerca á dentro, sem mudança de pé Galope de trabalho	10				
19	HXF X	Mudar de mão Mudança simples de pé	10				
20	FADL	Galope de trabalho	10				
21	L G	Trote de trabalho Alto, saudação	10				

Deixar a pista à passo de rédeas livres em A.

Nessa reprise o trote é para ser executado “sentado” a não ser que o termo “elevado” seja mencionado por escrito.

Graus de Conjuntos:

1	Andaduras (Liberdade e regularidade)	10	
2	Impulssão (desejo de ir a frente, elasticidade das passadas suavidade da coluna e engajamento dos posteriores)	10	
3	Submissão (atenção e congfiança, Harmonia, Leveza e facilidade dos movimentos; aceitação do bridão e leveza dos anteriores)	10	
4	Posição e assentos do cavaleiro, correto uso das ajudas	10	

Total de pontos 250

Erros de Percurso e omissão

1 erro = 2 pontos

2 erros = 4 pontos

3 erro = eliminado