



Federação Paulista de Hipismo

CCE

Test 132 Inglaterra (2001) – arena 20 X 60

Tempo 6'30''(apenas a título de informação)

		Movimentos	Graus	Coeficiente	Grau Final	Idéias Diretivas	Observações
1	A X C	Entrar ao trote de trabalho Alto, saudação e prosseguir ao trote de trabalho Virar a Direita	10				
2	B	Circulo a direita de 10m	10				
3	BF FV	Espádua à dentro à direita Trote de Trabalho	10				
4	VM M MCE	Mudar de Mão no trote Médio Trote de trabalho Trote de trabalho	10				
5	E	Circulo à esquerda de 10m	10				
6	EK KP	Espádua à dentro à esquerda Trote de trabalho	10				
7	PH H	Mudar de mão no trote médio Trote de trabalho	10				
8	C C	Galope de trabalho à direita Circulo à direita de 15m	10				
9	MP P	Galope médio Galope de trabalho	10				
10	PAE	Galope de trabalho	10				
11	E X B	Virar a direita Mudança simples de pé Virar à esquerda	10				
12	C	Circulo à esquerda de 15m	10				
13	HV V	Galope médio Galope de trabalho	10				
14	VAB	Galope de trabalho	10				
15	B X E	Virar à esquerda Mudança simples de pé Virar à direita	10				



Federação Paulista de Hipismo

CCE

Test 132 Inglaterra (2001) – arena 20 X 60

		Movimentos	Graus	Coefficiente	Grau Final	Idéias Diretivas	Observações
16	H C	Trote de trabalho Passo médio	10				
17	ME E	Mudar de mão no passo alongado Passo médio	10	2			
18	V A G	Trote de trabalho Tomar a linha do meio Alto, Saudação	10				

Deixar o pista ao passo de rédeas livres em A.

Graus de Conjuntos:

Marcas Coletivas:

1	Andaduras (Liberdade e regularidade)	10	
2	Impulssão (desejo de ir a frente, elasticidade das passadas suavidade da coluna e engajamento dos posteriores)	10	
3	Submissão (atenção e confiança, Harmonia, Leveza e facilidade dos movimentos; aceitação do bridão e leveza dos anteriores)	10	
4	Posição e assentos do cavaleiro, correto uso das ajudas	10	

Total de pontos 230

Trote é para ser executado sentado, a não ser que o termo “Elevado” seja usado

Erros de Percurso e omissão

1 erro = 2 pontos

2 erros = 4 pontos

3 erro = eliminado