

**2005 FEI EVENTING 1 STAR (\*) DRESSAGE****TEST B**

CCI/CIC \* B

Time: From entrance to final salute - approx 41/4 mins.

		TEST	PTS	NOTAS	COMENTÁRIOS
1	A	Entrar ao trote de trabalho	10		
	C	Virar a esquerda em trote de trabalho			
2	CHS	Trote de trabalho	10		
	SF	Trocar de mão no trote médio (sentado ou elevado)			
	FA	Trote de trabalho			
3	AV	Trote de trabalho	10		
	VR	Trocar de mão com transição para passo de 3 a 5 passos sobre X			
	RC	Trote de trabalho			
4	CHE	Trote de trabalho	10		
	E	Meio círculo à esquerda de 10m até X			
5	X	Meio círculo à direita de 10m até B	10		
	BP	Trote de trabalho			
6	PF	Trote de trabalho	10		
	F	Virar à direita			
	D	Alto, Imobilidade			
7	D	Recuar 4 à 5 passos, imediatamente prosseguir no passo médio	10		
8	K	Virar à direita	10		
	VR	Trocar de mão, ao passo livre de rédeas longas			
	RM	Passo médio			
9		O passo médio DKV e R - M	10		
10	M	Trote de trabalho	10		
	C	Galope de trabalho no pé esquerdo			
<b>A Transportar</b>			<b>100</b>		

11	CE	Galope de trabalho			
	EB	Meio círculo à esquerda de 20m em galope médio			
	BR	Galope médio	10		
	RMCH	Galope de trabalho			
12	HXX	Cerca à dentro no galope de trabalho de 10m	10		
13	KAF	Galope de trabalho	10		
	FXH	Trocar de mão com mudança simples através de trote sobre X ( 5 a 6 passadas)			
14	HCMB	Galope de trabalho	10		
	BE	Meio círculo à direita de 20m em galope médio			
	ES	Galope médio			
	SHCM	Galope de trabalho			
15	MXF	Cerca a dentro no galope de trabalho de 10m	10		
16	Antes	Antes de A – Trote de trabalho	10		
	A	Tomar a linha do meio no trote de trabalho			
17	X	Ato, imobilidade, saudação Sair da pista ao passo livre de rédeas longas em A.	10		
		<b>Sub Total</b>	<b>170</b>		
		<b>NOTAS COLETIVAS</b>			
18		Andaduras (liberdade e regularidade)	10		
19		Impulso (vontade de se mover positivamente, elasticidade das pisadas, movimentação das costas e engajamento dos posteriores)	10		
20		Submissão (Atenção e obediência, leveza e facilidade dos movimentos, <u>aplicação do contato</u> )	10		
21		Cavaleiro (Posição e assento do cavaleiro, uso correto e eficaz das ajudas)	10		
		<b>Total</b>	<b>210</b>		

**OBSERVAÇÃO:**

1. Trote de trabalho, médio e alongado devem ser executados "sentados" a não ser que a palavra "elevado" seja usada na reprise.
2. Na reprise CCI/CIC\* não é obrigatório o uso das esporas. Nas reprises de 2 a 3 estrelas esporas são obrigatórias.
3. Nas reprises de 1 estrela não são permitidos bridões com Barbeia. Nas reprises de 2 ou 3 estrelas, bridões normais e Freio/Bridão são permitidos.

25/05/06