



CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HIPISMO

**MÉDIA I Nº 2 – Ed. 2007**

Total máximo possível – 370 pontos

Tempo : 5 min

Grupos	Movimentos	Idéias Diretivas	Coef	Total	Observações
1. A X	Entrada ao trote reunido. Alto. Saudação. Partir ao trote reunido.	Retidão na linha do meio, qualidade do trote, alto e transições.			
2. C MXK K	Pista à direita Trote médio. Trote reunido.	Qualidade da entrada em C, o alongamento do pescoço e das passadas, regularidade do trote, equilíbrio e retidão.			
3.	(Transições em M e K)	Equilíbrio e definição das transições.			
4. F-B Antes de B B	Travers à esquerda Em uma pista Pista à esquerda	Qualidade e regularidade do trote, o ângulo e a encurvatura, equilíbrio e reunião, retidão antes da entrada em B.			
5. E E-H Antes de H	Pista à direita Travers à direita Em uma pista	Qualidade e regularidade do trote, o ângulo e a encurvatura, equilíbrio e reunião, retidão antes de H.			
6. C	Alto, recuar 3 a 4 passos e partir ao passo médio.	Qualidade e imobilidade do alto, qualidade do recuar, transições.	2		
7. C-M	Passo médio	Qualidade do passo médio.			
8. MXF	Passo livre.	Qualidade do passo livre , retidão e transição.	2		
9. F-A	Passo médio	Qualidade do passo médio.			
10. Antes de A A	Encurtar o passo Partir ao galope reunido no pé direito	Regularidade do passo ao encurtar as passadas, calma e fluência da partida, qualidade do galope.			
11. V	Círculo à direita de 10 m.	Qualidade do galope , encurvatura e equilíbrio, execução e dimensão do círculo.	2		
12. E X B	Pista à direita Mudança de pé simples Pista à esquerda	Qualidade da entrada em E e B , qualidade do galope e do passo, calma, equilíbrio e retidão das transições.	2		
13. R	Círculo à esquerda de 10 m	Qualidade do galope, encurvatura e equilíbrio, execução e dimensão do círculo.	2		
14. H-K K	Galope médio Galope reunido	O alongamento do pescoço e dos lances, regularidade do galope, equilíbrio e retidão.			
15.	(Transições em H e K)	Equilíbrio e definição das transições			